

Изложба „Форми во црно“ од Мице Јанкуловски

Во ликовната галерија на НУЦК „Марко Цепенков“ во Прилеп е отворена изложбата „Формивоцрно“ на авторот Мице Јанкуловски (30.8.- 10.9.2019). Куратор е Корнелија Конеска

{AG}micejankuloski{/AG}

Изложени се 50 слики, акрилна платно од најновата продукција на Мице Јанкуловски „Форма 3“ која е препознаена како исклучителна од страна на професионалната јавност во светот, за што зборуваат и последните награди:

„Лоренцо Ил Магнifico“ Награда за животно остварување на Биеналето Фиренца 2019, Италија, Наградата „Уметник на светот“ на Биеналето Ларнака 2018, Кипар

„Гранпри“ на Меѓународното биенале за графика Варна 2017, Бугарија ... и многудруги ...

На отворањето на изложбата говореа кураторот Корнелија Конеска и Владо Бороевиќ, при што беше потенцирано дека делата од оваа фаза на Мице Јанкуловски се карактеризираат со:

Монохромност – зашто сенасликани самосоедна боја – црна

Модуларност – затоа што димензиите се обмислени и секогаш во одредено едносна друга

Мултипликација – затоа што сликите се мултиплицираат и така создаваат нови дела

Минимализам – зашто делата, концептот и смислот се постигнати со минимални елементи / што е најтешко да се постигне, но сликите се резултат на 50 годишно уметничко творештво!

Оваа, 2019 година, Мице Јанкуловски одбележува 50 години уметничко творештво и до крајот на годината, освен во Македонија ќе има самостојни изложби во Торино, Италија; Ст. Петербург, Русија и Солун, Грција – изложба со дела од Пикасо.