

Видео проект на Гоце Наневски во Прилеп

„Анатомија на векот“ е видео проектот од уметникот Гоце Наневски што се реализираше на 7 септември во кино Мис Стон.

Најновиот проект „Анатомија на векот“ на Гоце Наневски е видеотрилогија. Трите индивидуални видеа имаат концепциско-документаторски карактер. Аспектот на интервјуто е клучниот двигател во модулирањето на овие посебни тематски микронаративи. Изборот на вистинските говорници го надополнува сижето и му дава звучност и слоевитост на експликативниот контекст. Наневски во оваа трилогија е социјално-политички ангажиран. Неговиот јазик не е буквален и директен, не е априорна реакција и критика на актуелното секојдневие, туку преку малите суштествени наративи со многу генерална конотација укажува на мошне клучни деформации на општествената свест, кои ги дефинираат ликот и опачината на претставникот на едно трансформирачко општество без видлив расплет.

{AG}nanevski2018{/AG}